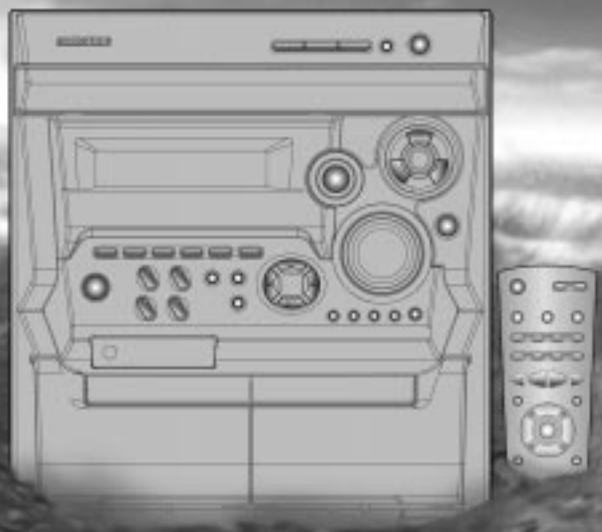
SAMSUNG

SISTEMA MINI-COMPACTO COM CARREGADOR DE 3 CDs

LEITOR DE CD-R/RW

MAX-B420/B450

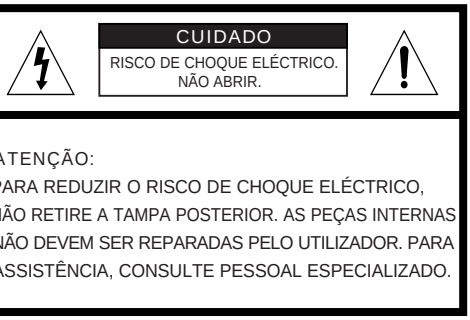
Manual de Instruções



Avisos de Segurança

PT

PRODUTO LASER DE CLASSE 1
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1


CUIDADO
RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO.
NÃO ABRIR.
ATENÇÃO:
PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO, NÃO RETIRE A TAMPA POSTERIOR. AS PEÇAS INTERNAS NÃO DEVEM SER REPARADAS PELO UTILIZADOR. PARA ASSISTÊNCIA, CONSULTE PESSOAL ESPECIALIZADO.

PRODUTO LASER DE CLASSE 1

Este Leitor de CDs foi classificado como um produto LASER DE CLASSE 1.

A utilização de comandos, regulações ou a realização de procedimentos diferentes dos especificados neste manual pode resultar numa exposição perigosa à radiação.

CUIDADO - RADIAÇÃO LASER INVISÍVEL QUANDO ABERTO E COM AS PROTECÇÕES DESACTIVADAS, EVITE A EXPOSIÇÃO AO RAIO.

Este símbolo indica a presença de voltagem perigosa, o que pode causar choque eléctrico.

Este símbolo alerta-o para instruções de funcionamento e manutenção importantes referentes a este aparelho.

AVISO: Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha este aparelho à chuva ou à humidade.

CUIDADO: PARA PREVENIR CONTRA CHOQUES ELÉCTRICOS, ENCAIXE A SUPERFÍCIE LARGA DA FICHA NA RANHURA LARGA E INSIRA COMPLETAMENTE.

Wiring the Main Power Supply Plug(UK Only)

IMPORTANT NOTICE

The main lead on this equipment is supplied with a moulded plug incorporating a fuse. The value of the fuse is indicated on the pin face of the plug and if it requires replacing, a fuse approved to BS1362 of the same rating must be used.

Never use the plug with the fuse cover removed. If the cover is detachable and a replacement is required, it must be of the same colour as the fuse fitted in the plug. Replacement covers are available from your dealer.

If the fitted plug is not suitable for the power points in your house or the cable is not long enough to reach a power point, you should obtain a suitable safety approved extension lead or consult your dealer for assistance.

However, if there is no alternative to cutting off the plug, remove the fuse and then safely dispose of the plug. Do not connect the plug to a main socket as there is a risk of shock hazard from the bared flexible cord.

Never attempt to insert bare wires directly into a main socket. A plug and fuse must be used at all times.

IMPORTANT

The wires in the main lead are coloured in accordance with the following code:–

BLUE = NEUTRAL BROWN = LIVE

As these colours may not correspond to the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:–

The wire coloured BLUE must be connected to the terminal marked with the letter N or coloured BLUE or BLACK.

The wire coloured BROWN must be connected to the terminal marked with the letter L or coloured BROWN or RED.

WARNING: DO NOT CONNECT EITHER WIRE TO THE EARTH TERMINAL WHICH IS MARKED WITH THE LETTER E OR BY THE EARTH SYMBOL ⏚, OR COLOURED GREEN OR GREEN AND YELLOW.

Índice

Obrigado por ter adquirido este sistema mini-compacto SAMSUNG.

Leia atentamente este manual de instruções. Permitir-lhe-á utilizar o sistema com toda a facilidade e tirar partido de todas as vantagens das suas funções.

PT

♦ AVISOS DE SEGURANÇA 2

♦ INSTALAR O SISTEMA MINI-COMPACTO

■ Vista do painel frontal 4
■ Controlo remoto 5
■ Vista do painel posterior 6
■ Onde instalar o sistema mini-compacto 7
■ Ligar o sistema à alimentação 7
■ Ligar as colunas 7
■ Ligar a antena AM (MW)/LWI 8
■ Ligar a antena FMI 8
■ Inserir as pilhas no controlo remoto 9
■ Visualizar as várias funções do sistema e escurecer o visor 9
■ Acertar o relógio 9

♦ LEITOR DE CDs

■ Colocar e mudar os CDs 10
■ Ouvir CDs 10
■ Seleccionar um CD no carregador 11
■ Seleccionar uma faixa 11
■ Procurar uma passagem de música específica num CD 11
■ Função de reprodução aleatória 11
■ Repetir uma ou todas as faixas dos CDs 12
■ Programar a sequência de reprodução 12
■ Verificar ou alterar faixas programadas 13

♦ SINTONIZADOR

■ Procurar e memorizar as estações de rádio 13
■ Seleccionar uma estação memorizada 14
■ Melhorar a recepção do rádio 14
■ Acerca da transmissão RDS 15
■ Acerca da função RDS DISPLAY 15
■ Indicação PTY(tipo de programa) e função PTY-SEARCH 16

♦ DECK DE CASSETES

■ Ouvir cassetes 17
■ Função de gravação com sincronização de CD 17
■ Gravar CDs 17
■ Gravar um programa de rádio 18
■ Copiar uma cassete (dobragem) 18
■ Contador da cassete 18

♦ OUTRAS FUNÇÕES

■ Função de temporizador 19
■ Cancelar o temporizador 20
■ Função de silenciamento 20
■ Seleccionar uma predefinição do equalizador 20
■ Função de som potente 20
■ Definir o sistema para desligar automaticamente 21
■ Som Super Bass 21
■ Ligar auscultadores 21
■ Ligar a uma fonte externa 22

♦ RECOMENDAÇÕES DE UTILIZAÇÃO

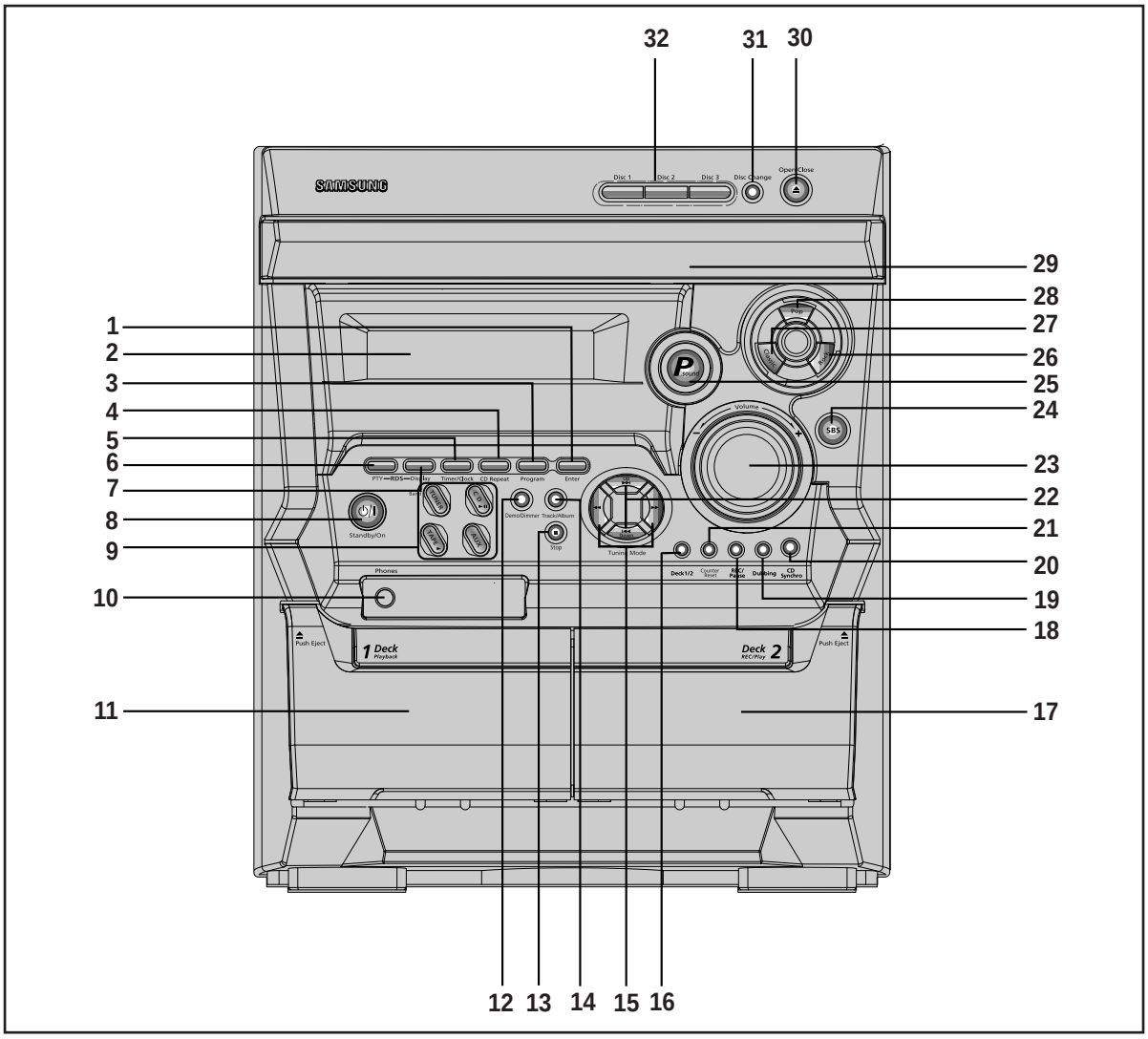
■ Precauções de segurança 22
■ Limpar o sistema mini-compacto 23
■ Precauções na utilização de CDs 23
■ Precauções na utilização de cassetes áudio 23
■ Antes de contactar a assistência técnica 23
■ Especificações técnicas 24

Símbolos

Premir Carregar Importante Nota

Vista do painel frontal

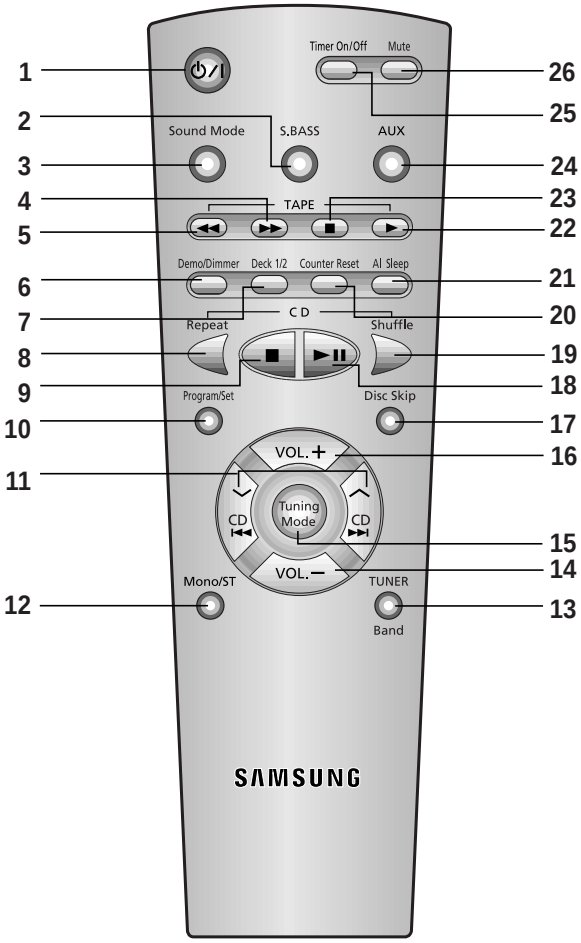
PT



1. Introdução
2. Visor de janela
3. Programação
4. Repetição de CDs
5. Temporizador/Relógio
6. PTY (RDS)
7. Visor (RDS)
8. Standby/Ligado
9. Botões da função de selecção
10. Ficha dos auscultadores
11. Deck 1 de cassetes
12. Demo/Dimmer
13. Botão de paragem
14. Mono/Estéreo
15. Botões da função de busca
16. Deck 1/2
17. Deck 2 de cassetes
18. Gravação/Pausa
19. Dobragem normal de cassetes
20. Gravação com sincronização de CDs
21. Reinicialização do contador
22. Botões da função de omissão
23. Volume
24. S.Bass
25. Som potente
26. Predefinição EQ Rock
27. Predefinição EQ Clássica
28. Predefinição EQ Pop
29. Compartimento dos CDs
30. Abrir / fechar CD
31. Mudança de disco
32. Botões de selecção do disco

Controlo remoto

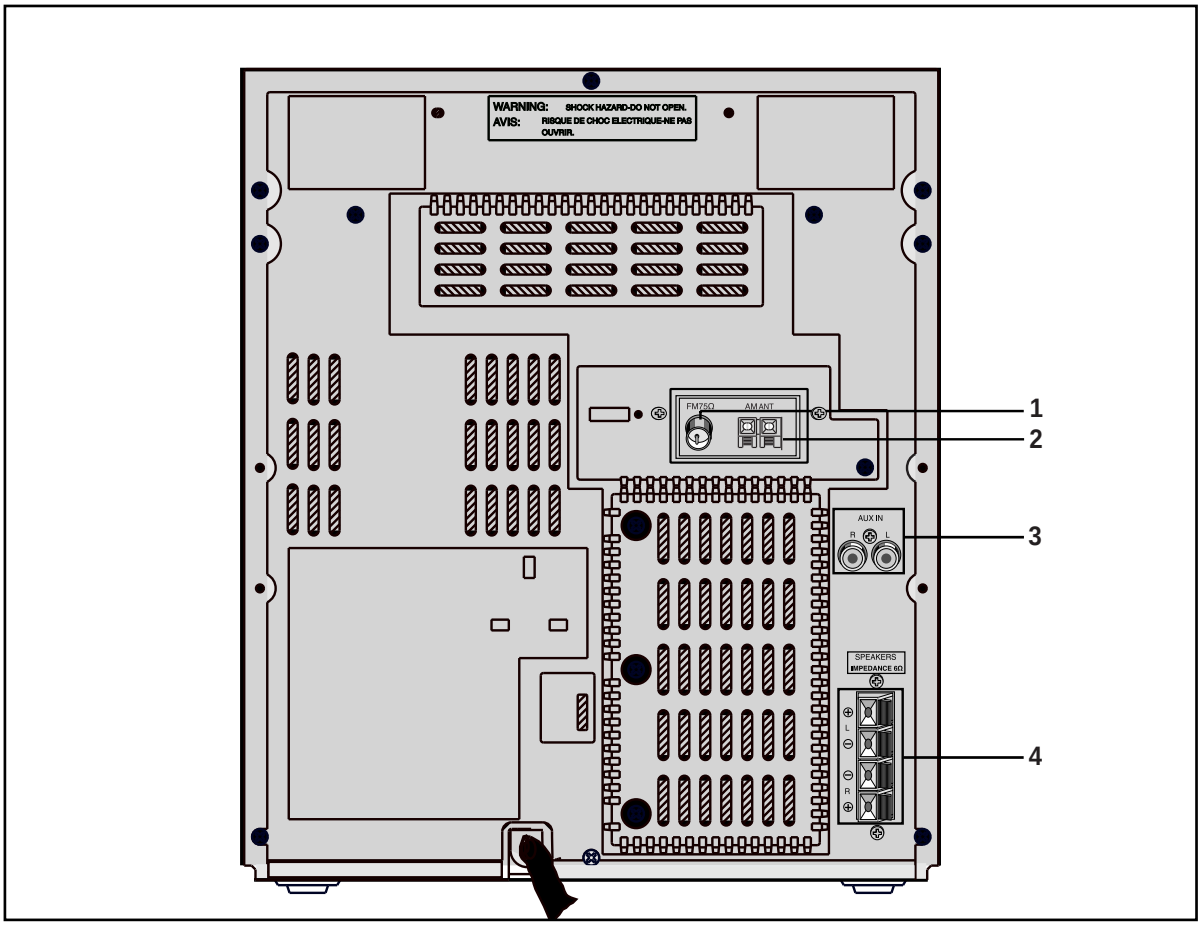
PT



1. Standby/Ligado
2. S.BASS
3. Modo de som
4. Avanço rápido da cassete
5. Rebobinagem da cassete
6. Demo/Dimmer
7. Deck 1/2
8. Repetição do CD
9. Paragem do CD
10. Programação/Definição
11. Procura de faixa CD ou estação rádio (Skip)
12. Mono/Estéreo
13. Banda de sintonização
14. Redução do volume
15. Modo de sintonização (MANUAL,PRESET)
16. Aumento do volume
17. Omissão de disco
18. Reprodução/Pausa no CD
19. Reprodução aleatória do CD
20. Reinicialização do contador
21. Suspensão AI
22. Reprodução de cassetes
23. Paragem de cassetes
24. AUX
25. Temporizador ligado/desligado
26. Silêncio

Vista do painel posterior

PT

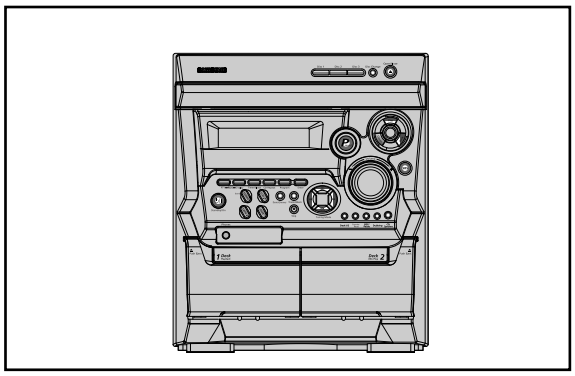


1. **Terminal do conector da antena FM**
2. **Terminal do conector da antena AM**
3. **Entrada AUX**
4. **Terminais dos conectores das colunas**

Onde instalar o sistema mini-compacto

Para tirar o máximo partido do seu novo sistema mini-compacto, siga estas instruções de instalação antes de ligar o aparelho.

- Instale o sistema numa superfície plana e estável.
- Nunca coloque este aparelho sobre uma carpete.
- Nunca coloque este aparelho no exterior.
- Mantenha uma área envolvente de aproximadamente 15 cm para os lados e para trás do sistema, para fins de ventilação.
- Certifique-se de que existe espaço suficiente para abrir facilmente o compartimento do CD.
- Coloque as colunas a uma distância razoável, de cada um dos lados do sistema, para garantir um bom som estéreo.
- Oriente as colunas na direcção da área de audição.
- Para obter o melhor desempenho, certifique-se de que as duas colunas se encontram a uma distância idêntica, relativamente ao chão.



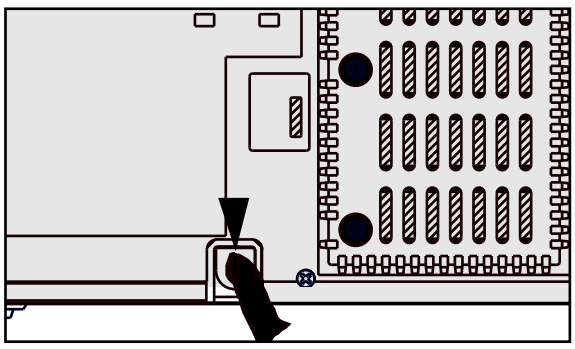
Ligar o sistema à alimentação

O cabo principal tem de ser ligado a uma tomada adequada.

☛ Antes de ligar o sistema a uma tomada de corrente, é necessário verificar a tensão.

1 Ligue o cabo principal (marcado com **AC Cord** na parte de trás do sistema) a uma tomada adequada.

2 Prima o botão **Standby/on** para ligar o sistema mini-compacto.



Ligar as colunas

PT

Os terminais dos conectores das colunas encontram-se na parte de trás do sistema.

O sistema tem quatro terminais:

- Dois para a coluna esquerda (marcados com L)
- Dois para a coluna direita (marcados com R)

Para obter a qualidade de som correcta, ligue o:

- Fio vermelho aos terminais +
- Fio preto aos terminais –

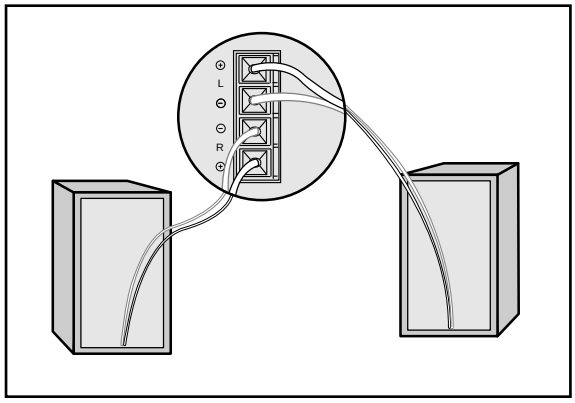
1 Para ligar um fio a um terminal, empurre a patilha o máximo possível:
- Para o lado direito do sistema

2 Insira o fio no orifício, até à película de plástico.

3 Empurre novamente a patilha:
- Para o lado esquerdo do sistema, até ouvir um clique
- Para cima na coluna

Resultado: O fio fica preso e fixo.

4 Repita a operação para cada fio.



Ligar a antena AM (MW)/LW

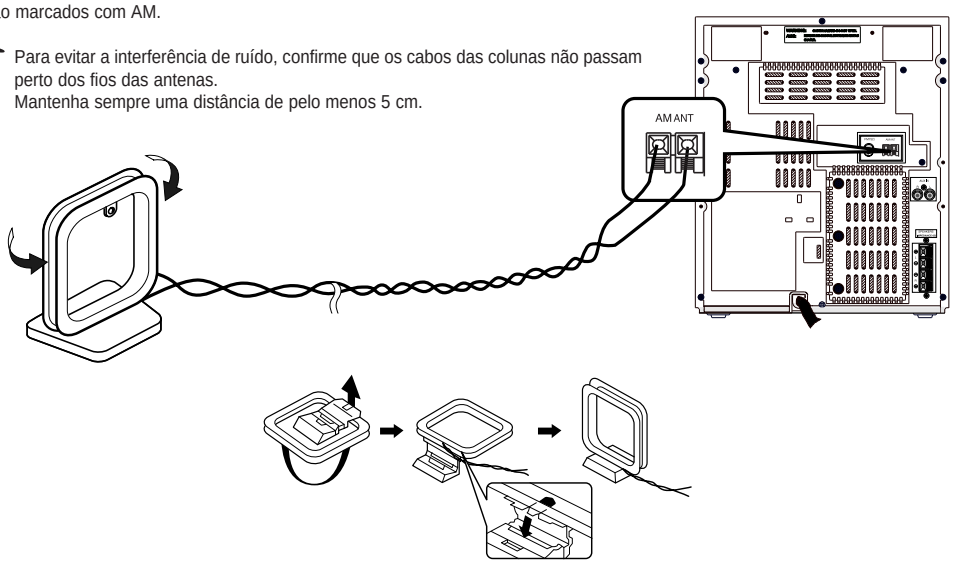
PT

A antena AM (para ondas médias e longas) pode ser:

- Colocada numa superfície estável
- Fixada à parede (primeiro tem de remover a base)

Os terminais dos conectores da antena AM encontram-se na parte de trás do sistema e estão marcados com AM.

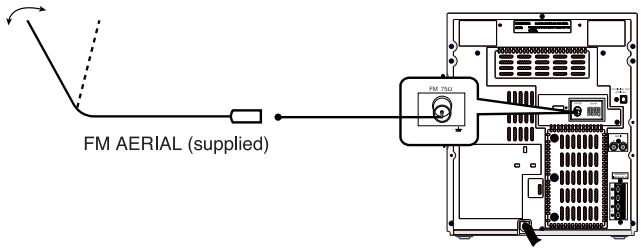
Para evitar a interferência de ruído, confirme que os cabos das colunas não passam perto dos fios das antenas.
Mantenha sempre uma distância de pelo menos 5 cm.

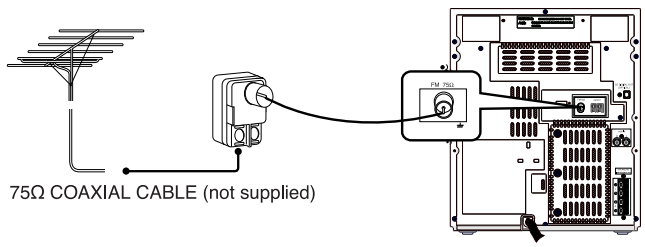


Ligar a antena FM

Como ligar uma antena de TIPO COAXIAL.

- Ligue uma antena de 75Ω ao terminal de antena FM.
- Ligue o conector da antena FM fornecida à tomada coaxial (75Ω) marcada com FM na parte de trás do sistema.
- Siga as instruções da **Página 13** para sintonizar uma estação de rádio e determinar a melhor posição para a antena.
- Se a recepção for má, poderá ter de instalar uma antena exterior.
  Para fazê-lo, ligue uma antena FM exterior à tomada FM na parte de trás do sistema, utilizando um cabo coaxial de 75Ω (não fornecido).





Inserir as pilhas no controlo remoto

Insira ou substitua as pilhas do controlo remoto quando:

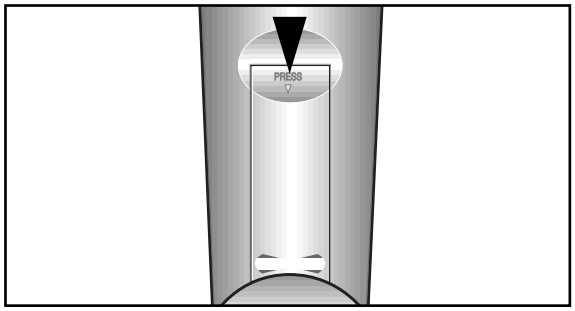
- Adquirir o sistema mini-compacto
- Considerar que o controlo remoto deixou de funcionar correctamente

Quando substituir as pilhas, utilize um novo conjunto de pilhas e nunca misture pilhas alcalinas com pilhas de manganês.

1 Coloque o polegar na posição marcada com PRESS na tampa do compartimento das pilhas (parte de trás do controlo remoto) e empurre a tampa na direcção da seta.

2 Insira duas pilhas AAA, LR03 ou equivalentes, tendo em atenção as polaridades:
- \+ na pilha com + no controlo remoto
- – na pilha com – no controlo remoto

3 Coloque a tampa novamente, deslizando-a até ouvir um clique.



Visualizar as várias funções no sistema e escurecer o visor

Pode visualizar as diversas funções disponíveis no sistema e também escurecer o ecrã de visualização.

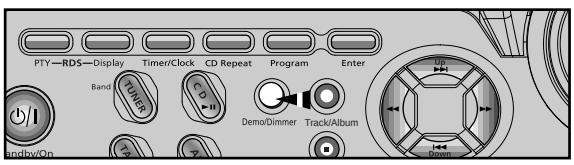
1 Prima o botão **Demo/Dimmer**.
Resultado: As diversas funções disponíveis são apresentadas no ecrã, uma de cada vez.

Todas estas funções são descritas em pormenor nesta brochura. Para obter instruções sobre a sua utilização, consulte as secções correspondentes.

2 Prima **Demo/Dimmer** novamente.
Resultado: O ecrã de visualização fica mais escuro.

No modo escurecido, o ecrã pode ser utilizado durante mais tempo.

3 **APENAS com o aparelho ligado**
Prima **Demo/Dimmer** novamente.
Resultado: O ecrã volta à visualização normal.



Acertar o relógio

PT

Este sistema está equipado com um relógio que permite ligá-lo e desligá-lo automaticamente. Deve acertar o relógio:

- Quando adquirir o sistema mini-compacto
- Após uma falha de energia
- Depois de desligar o aparelho da tomada

- Não se esqueça de acertar a hora por ocasião da mudança da hora de Verão para a de Inverno, e vice-versa.
- Dispõe de alguns segundos em cada passo para definir as opções pretendidas. Se exceder este tempo, terá de começar novamente.

1 Ligue o sistema, premindo **Standby/on**.

2 Prima duas vezes **Timer/Clock** .
Resultado: Aparece CLOCK no visor.

3 Prima **Enter**.
Resultado: A hora começa a piscar

4

Para...	Prima...
Avançar as horas	Tuning Up
Recuar as horas	Tuning Down

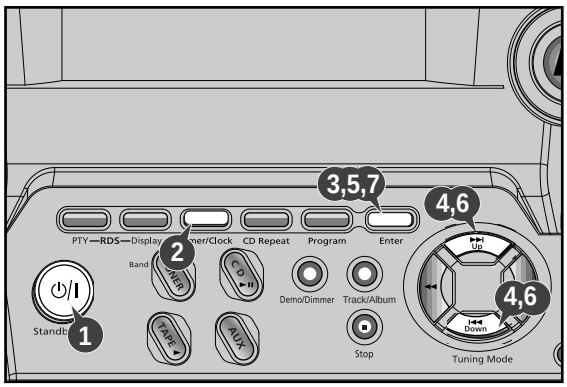
5 Quando aparecer a hora correcta, prima **Enter**.
Resultado: Os minutos começam a piscar

6

Para...	Prima...
Avançar os minutos	Tuning Up
Recuar os minutos	Tuning Down

7 Quando aparecer a hora correcta, prima **Enter**.
Resultado: O relógio começa a funcionar e aparece no visor, mesmo quando o sistema estiver em modo standby.

- Pode visualizar a hora mesmo quando estiver a utilizar outra função, premindo uma vez **Timer/Clock** .
- Também pode usar o botão **Program/Set** do controlo remoto, em vez do botão **Enter** nos passos 3,5,7.



Colocar e mudar os CDs

PT

O carregador de CDs tem capacidade para CDs com um máximo de 12 cm ou 8 cm sem utilizar um adaptador.

☛ Nunca force o carrossel de CDs ao abrir e fechar o compartimento.

Nunca empurre para baixo nem coloque objectos no carrossel.

➢ Manuseie sempre os CDs com cuidado; se necessário, consulte a secção com o nome "Precauções na utilização de CDs" na **página 23.**

1 Ligue o sistema, premindo **Standby/on**.

2 Prima o botão **Open/Close**(▲) no painel frontal.
Resultado: O compartimento abre.

3 Coloque um ou dois discos nas ranhuras frontais do carrossel, com as etiquetas dos discos viradas para cima.
☛ Verifique se o CD foi colocado correctamente no suporte antes de fechar o compartimento.

4 Se quiser colocar um terceiro CD, prima o botão **Disc Change** no painel frontal (ou **Disc Skip** no controlo remoto).
Resultado: O carrossel roda 120°.

5 Feche o compartimento, premindo o botão **Open/Close**(▲) novamente.
➢ Se pretender reproduzir um CD directamente, também pode proceder da seguinte forma.

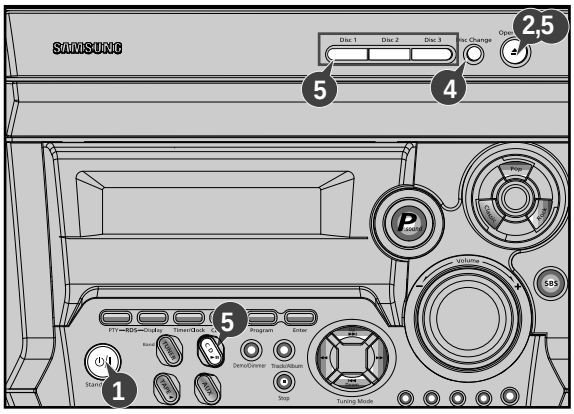
Para ouvir...	Prima...
Disco 1	CD(▶II) ou Disc 1
Disco 2	Disc 2
Disco 3	Disc 3

Resultado: O compartimento fecha-se automaticamente e começa a reprodução do disco seleccionado.

6 Para mudar ou retirar os CDs do carregador, repita os Passos **2** a **5**.

☛ Mantenha o compartimento fechado sempre que não estiver a ser utilizado para impedir a entrada de pó.

➢ ♦ Pode colocar ou retirar CDs quando estiver seleccionada a função de rádio, cassete ou fonte auxiliar.



Ouvir CDs

Este aparelho foi concebido para reproduzir os seguintes CDs: CD de áudio, CD de texto, CD-R e CD-RW.
Depois de colocar pelo menos um CD no carregador, pode começar a ouvi-lo.
A utilização continuada de CDs com uma forma irregular (coração, octagonal, etc.) pode danificar o aparelho.

1 Ligue o sistema, premindo **Standby/on**.

2 Seleccione a função CD, premindo **CD** (▶II) .

3 Coloque um ou mais discos.

4 Prima CD (▶II) no painel frontal ou ▶II no controlo remoto.

➢ Se tiver colocado mais do que um CD, cada CD será reproduzido à vez.

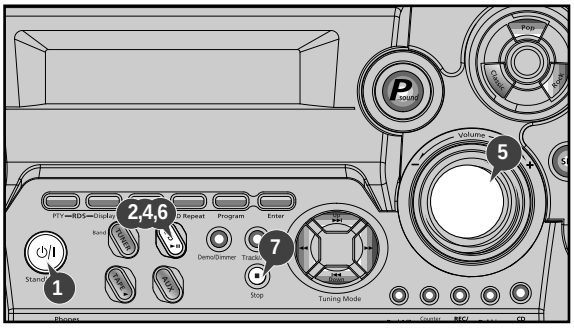
5 Regule o volume consoante o necessário
♦ Rodando o botão do **Volume** no painel frontal
ou
♦ Premindo os botões **VOL. +** ou **-** no controlo remoto.

6 Para parar temporariamente a reprodução, prima(▶II)

➢ Prima **CD** (▶II) novamente para continuar a reprodução do disco.

7 Prima ■ quando concluir.

➢ ♦ Ao reproduzir um disco, pode introduzir outros discos sem interromper o actual. Para isso, abra o compartimento dos CDs premindo **Disc Change** e introduza os novos discos nas duas ranhuras vazias (e não na que já contém o disco que está a reproduzir).
Não pode rodar o carrossel durante a reprodução.
♦ Quando não tem discos introduzidos, surge a indicação "NO DISC".
♦ Quando o leitor de CDs pára automaticamente depois de reproduzir os 3 discos, a função CD REPEAT não foi selecionada.



Reprodução de CD-R ou CD-RW
Os CD-Rs (graváveis) e CD-RWs (reutilizáveis) editados pelo utilizador só podem ser reproduzidos se já tiverem sido "finalizados".

♦ Pode reproduzir CD-Rs ou CD-RWs originais gravados no formato de CD de música. (No entanto, poderão não ser reproduzidos, consoante as suas características ou condições de gravação.)
♦ Antes de reproduzir CD-Rs ou CD-RWs, leia atentamente as respectivas instruções.
♦ Alguns CD-R ou CD-RW podem não ser reproduzidos neste aparelho devido às suas características, a danos ou sujidade, ou se a lente do leitor estiver suja.
♦ Os CD-RW podem necessitar de um tempo de leitura superior. (Devido ao facto de a reflectância dos CD-RW ser inferior à dos CDs normais.)

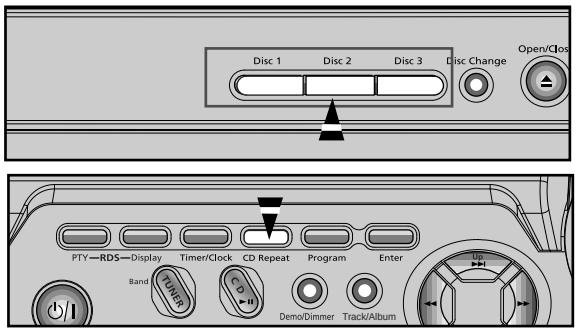
Seleccionar um CD no carregador

A função CD é automaticamente seleccionada ao premir Disc Skip.

Para seleccionar um disco específico, prima o botão **Disc (1, 2, 3)** correspondente no painel frontal ou **Disc Skip** no controlo remoto, até começar a piscar o indicador do disco pretendido.
Resultado: Todos os discos são reproduzidos à vez, começando pelo seleccionado.

➢ Se quiser ouvir apenas o disco actual, prima **CD Repeat** no painel frontal uma ou mais vezes, até aparecer 1 CD.

➢
- Se utilizar a função **Disc (1, 2, 3)** quando estiver a ouvir rádio ou uma cassete, o sistema passa automaticamente para o modo CD.
- Se o disco seleccionado não tiver sido colocado, o disco seguinte é reproduzido automaticamente.

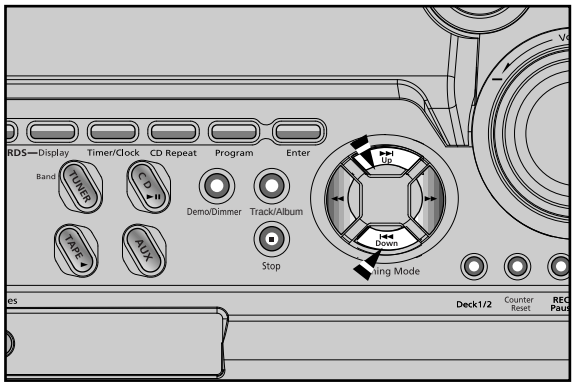


Seleccionar uma faixa

Pode seleccionar a faixa que pretende ouvir com o leitor de CDs parado ou durante a reprodução de um disco.

Para iniciar a reprodução no início da...	Prima ⏮ e ⏭ ...
Faixa seguinte	Prima ⏭ uma vez
Faixa actual	Prima ⏮ uma vez
Faixa anterior	Prima ⏮ duas vezes
Faixa que preferir	A quantidade de vezes adequada premindo ⏮ ou ⏭

.



Procurar uma passagem de música específica num CD

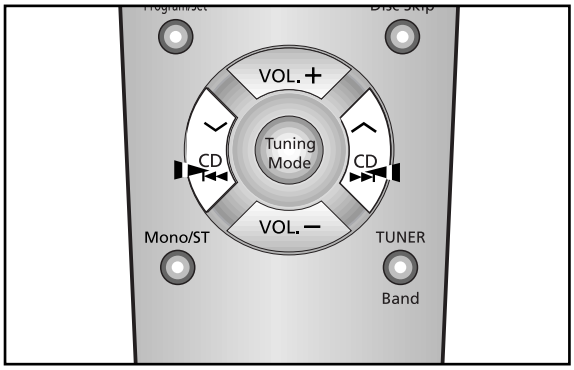
PT

Quando estiver a ouvir um CD, pode procurar rapidamente uma passagem de música específica numa faixa.

➢ Recomenda-se que reduza o volume antes de utilizar esta função.

Para procurar nas faixas...	Prima e mantenha...
Para a frente	⏭ durante pelo menos um segundo
Para trás	⏮ durante pelo menos um segundo

Também pode premir e manter automaticamente pelas faixas. ⏪ / ⏩ no painel frontal para pesquisar



Função de reprodução aleatória

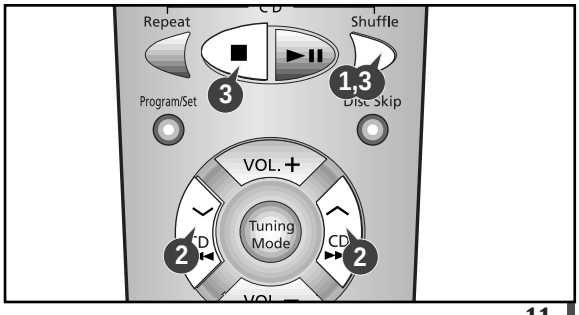
Pode ouvir as faixas de um CD sempre numa sequência diferente, dado que as faixas serão seleccionadas automaticamente numa sequência aleatória.

1 Prima o botão **Shuffle** .
Resultado: Aparece no visor a indicação Shuffle e todas as faixas são reproduzidas numa sequência aleatória. Aparecem no visor o número da faixa e o tempo de reprodução.

2 Quando reproduzir as faixas numa sequência aleatória, pode:
- Avançar para a faixa seguinte (selecção aleatória), premindo ⏭
- Procurar rapidamente um ponto específico na faixa actual, premindo ⏮

3 Quando a reprodução aleatória chegar ao fim, prima ■ ou prima novamente o botão **Shuffle.**

➢ As funções de repetição e sincronização de CD não estão disponíveis no modo de reprodução Shuffle.



PT

Repetir uma ou todas as faixas dos CDs

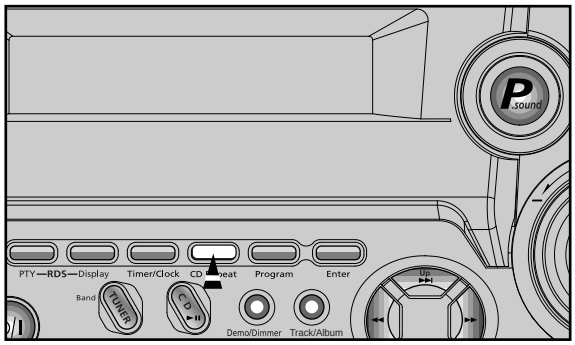
Pode repetir infinitamente:

- Uma faixa específica de um CD.
- Todas as faixas do CD seleccionado.
- Todos os discos colocados no carrossel.

1

Para repetir...	Prima Repeat no Painel Frontal uma ou mais vezes até...
A faixa actual infinitamente	REPEAT 1 aparece no visor
O disco seleccionado	REPEAT 1 CD aparece no visor
Todos os discos	REPEAT ALL CD aparece no visor

2 Quando quiser parar a função de repetição, prima **Repeat** até **ALL CD** ou **1 CD** aparecer, ou prima ■



Programar a sequência de reprodução

Pode decidir:

- A sequência de audição das faixas dos discos colocados.
- Que faixas não pretende ouvir

➢
- Pode programar até 24 faixas.
- Tem de parar o leitor de CDs antes de seleccionar as faixas.
- Esta função pode ser combinada com a função de repetição.

1 Caso seja seleccionada a função CD, páre o leitor, premindo ■ .

2 Coloque os CDs seleccionados.

3 Prima **Program**.
Resultado: Aparecem no visor as seguintes indicações

PRGM 01 PR D1 -- --

(01 = N.º programa, DI = N.º disco, – – = N.º de faixa no disco)

4 Se necessário, seleccione o disco que contém a faixa pretendida, premindo o botão **Disc (1, 2, 3)** correspondente.

5 Seleccione a faixa pretendida, premindo o botão para cima e para baixo:
- Prima ⏮ para recuar ao longo das faixas
- Prima ⏭ para avançar ao longo das faixas

6 Prima **Program** para confirmar a selecção.
Resultado: A selecção é guardada e 02PR D1 -- aparece no visor.

7 Para seleccionar outras faixas, repita os Passos **4** a **6**.

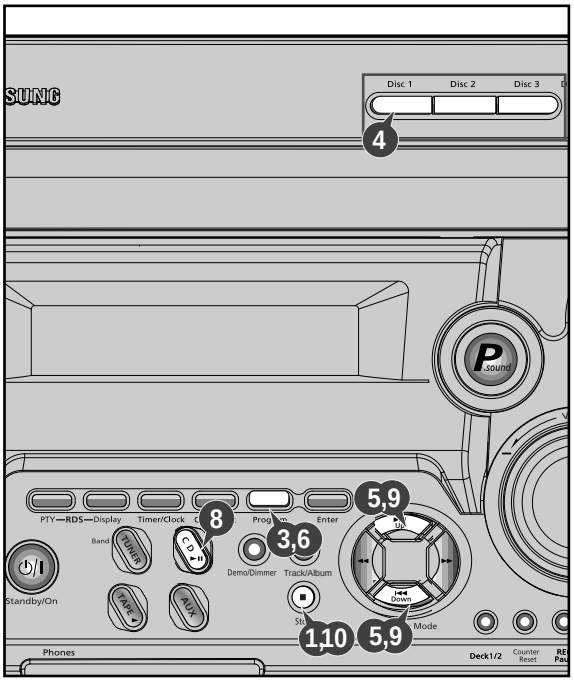
8 Prima **CD** (⏯) para ouvir a selecção de faixas na sequência programada.

9

Para...	Prima ⏮ e ⏭.
Ouvir de novo a faixa actual	Prima ⏮ uma vez
Ouvir a faixa anterior	Prima ⏮ duas vezes
Ouvir a faixa seguinte	Prima ⏭ uma vez
Ignorar para a frente e para trás uma ou mais faixas	O número adequado de vezes, premindo ⏮ e ⏭

10 Para cancelar a selecção, prima ■ .
- Uma vez, se o leitor de CDs estiver parado
Resultado: PRGM desaparece do visor.

➢
- Se abrir o compartimento, a selecção é cancelada.
- Se seleccionar o número de um disco que não esteja colocado ou de uma faixa que não exista no CD, a selecção passa para a faixa programada seguinte.



Verificar ou alterar faixas programadas

Pode verificar ou alterar a selecção de faixas em qualquer altura.

1 Prima ■ uma vez se já tiver começado a ouvir a selecção.

2 Prima **Program**.
Resultado: Aparece no visor o seguinte: PROGM 01 CH 01 – –
(CH = Verificar, 01=N.º programa, DI = n.º disco, – – = N.º faixa no disco)

➢ Se já tiver programado 24 faixas, CH aparece no visor em vez de PR quando premir **Program**.

3 Prima **Program** novamente.
Resultado: Aparece a primeira faixa seleccionada, bem como as letras CH (alterar).

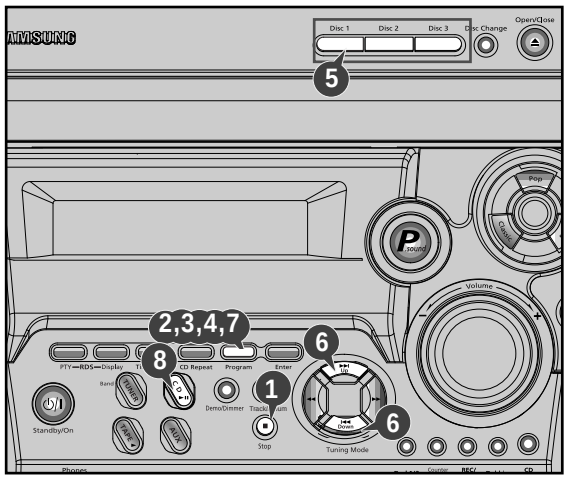
4 Prima **Program** uma ou mais vezes até aparecer a faixa que pretende alterar.

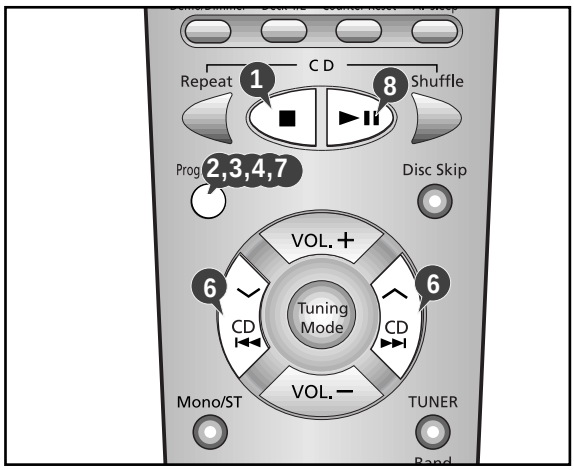
5 Se necessário, prima o botão **Disc (1, 2, 3**) correspondente para mudar os discos.

6 Prima ⏮ / ⏭ para seleccionar uma faixa diferente.

7 Prima **Program** para confirmar a alteração.

8 Prima **CD** (⏯) para começar a ouvir a selecção.
Resultado: É reproduzida a primeira faixa seleccionada.





Procurar e memorizar as estações de rádio

Pode memorizar até:

- 15 estações FM ou 15 estações FM
- 8 estações MW 15 estações AM
- 7 estações LW

1 Ligue o sistema, premindo **Standby/on**.

2 Seleccione a função do sintonizador, premindo **TUNER** .

3 Seleccione a banda de frequência pretendida, premindo **TUNER (Band)** novamente no painel frontal ou **TUNER (Band)** no controlo remoto.
Resultado: Aparece no visor a indicação correspondente:

FM	Modulação de frequência
AM(MW)	Onda média
LW (OPTION)	Onda longa

4

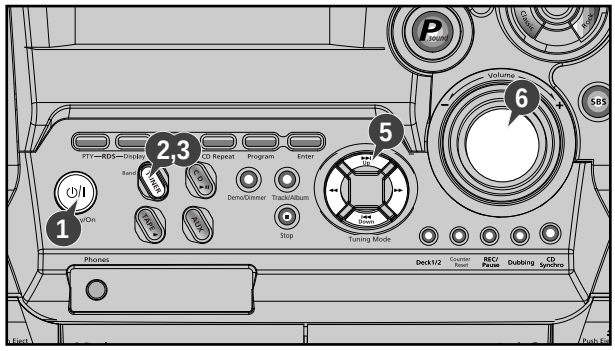
Para procurar uma estação...	Prima Tuning Mode no controlo remoto
Manualmente	Uma ou mais vezes até aparecer **MANUAL**
Predefinida	Uma ou mais vezes até aparecer **PRESET**

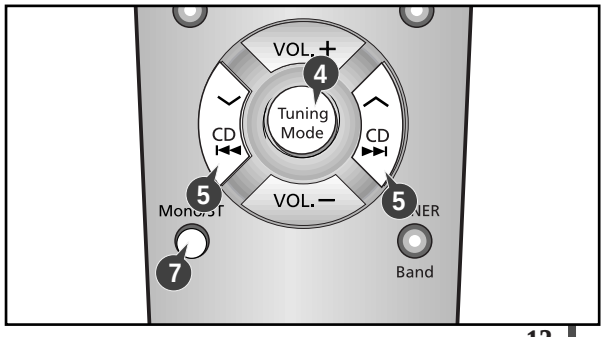
5 Seleccione a estação que pretende memorizar:
- **Premindo** ⏮ e ⏭ para aumentar ou diminuir a frequência, respectivamente
ou
- Premindo **Tuning** ⌄ ou ⌃ no controlo remoto.

- Para percorrer as frequências mais rapidamente quando procura manualmente, prima e mantenha os botões **Tuning** para cima e para baixo.
- O procedimento de busca automática pode parar numa frequência que não corresponde a uma estação de rádio. Nesse caso, utilize o modo de busca manual.

6 Regule o volume:
- Rodando o botão **Volume** no painel frontal
ou
- Premindo os botões **VOL. +** ou **–** no controlo remoto

7 Seleccione o modo FM estéreo ou mono, premindo **Mono/ST.** no controlo remoto.





Procurar e memorizar as estações de rádio (continuação)

8 Caso não pretenda memorizar a estação de rádio encontrada, volte ao passo 4 e procure outra estação.

Caso contrário:

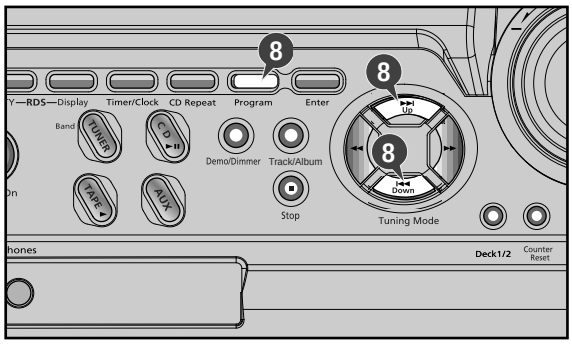
a Prima **Program**.
Resultado: PRGM aparece no visor durante alguns segundos.

b Prima **Tuning** para cima e para baixo para atribuir um número de programa entre 1 e 15.

c Prima **Program** para memorizar a estação de rádio.
Resultado: PRGM deixa de piscar e a estação é memorizada.

9 Para memorizar outras frequências de rádio, repita os Passos **3** a **8**.

➢ A função PROGRAM pode ser utilizada para atribuir uma nova estação a um número de programa existente.



➢ No modo de sintonizador (Tuner)

- ♦ No modo de sintonização manual, pode usar ◀◀ / ▶▶ para procurar manualmente uma estação de rádio.
- ♦ No modo de sintonização manual, pode premir e manter ◀◀ ▶▶ no painel frontal ou premir e manter o botão **Tuning** ﹀ ou ﹀ no controlo remoto para procurar automaticamente uma estação de rádio.
- ♦ Na sintonização automática, prima ◀◀ / ▶▶ ou ■ no painel frontal para para a procura automática.
- ♦ Na sintonização predefinida, pode usar ⏮ / ⏭ para procurar uma estação de rádio memorizada.

Seleccionar uma estação memorizada

Pode ouvir uma estação de rádio memorizada, da seguinte forma:

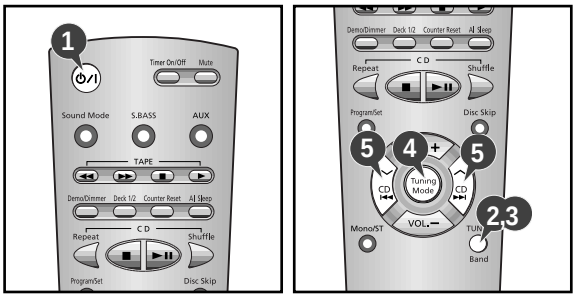
1 Ligue o sistema, premindo **Standby/on**.

2 Seleccione a função TUNER, premindo **Tuner** .

3 Seleccione a banda de frequência, premindo **Tuner** (Band) no controlo remoto ou novamente **TUNER** (Band) no painel frontal.

4 Prima ⏮ / ⏭ no painel frontal do aparelho ou o botão **Tuning Mode** no controlo remoto até aparecer “PRESET” no visor.

5 Prima ⏮ / ⏭ no painel frontal do aparelho para seleccionar a estação pretendida.
ou
Seleccione a estação pretendida premindo o número de estação memorizado, usando **Tuning** ﹀ ou ﹀ no controlo remoto.
Resultado: Começa a receber a estação pretendida.

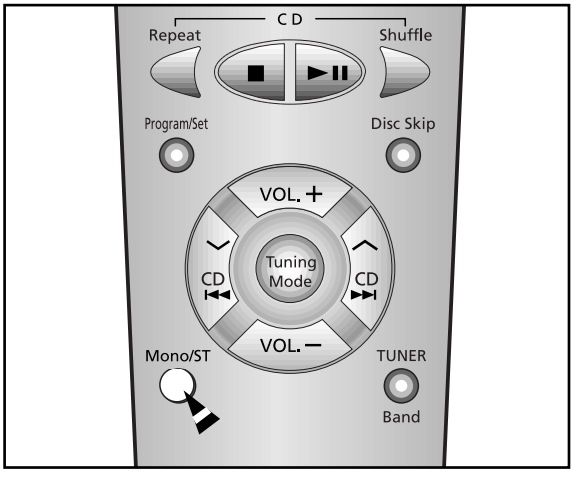


Melhorar a recepção do rádio

Pode melhorar a qualidade da recepção de rádio:

- ♦ Rodando a antena FM ou AM(MW)
- ♦ Testando as posições das antenas FM e AM(MW) antes de as fixar de forma permanente.

➢ Se recepção de uma estação FM específica for má, prima **Mono/ST.** no controlo remoto para passar do modo estéreo para mono. A qualidade do som será então melhor.



Acerca da transmissão RDS

Este aparelho inclui a função RDS (Radio Data System), que permite receber diversas informações, como a estação transmissora, texto de rádio, a hora e 30 tipos de programa (notícias, rock, clássica, etc.) a partir da estação FM RDS, juntamente com o sinal normal de rádio.

1 Prima o botão **Standby/On** .

2 Sintonize o rádio FM.
- ♦ Veja o método de recepção de rádio na **página 14**.
- ♦ FM e a frequência são apresentados no visor
- ♦ Se a estação recebida transmitir informações RDS, aparece 'RDS' automaticamente no visor.

3 Prima o botão **RDS Display** para seleccionar o modo RDS pretendido.
- ♦ Sempre que premir o botão, o modo RDS muda da seguinte forma:

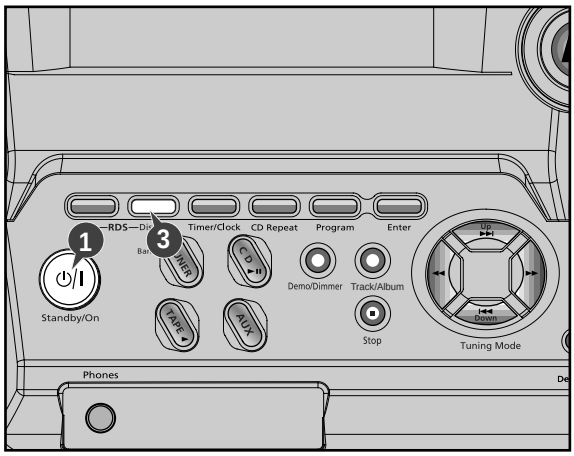
➢ PS NAME → RT → CT → Frequência FM actual

☛ ♦ A função RDS só está disponível nas transmissões em FM.

➢ Descrição das funções RDS

1. PTY (Program Type) : Apresenta o tipo de programa transmitido no momento.
2. PS NAME (Program Service Name) : Indica o nome da estação transmissora e é composto por 8 caracteres.
3. RT (Radio Text) : Descodifica o texto transmitido por uma estação (se houver) e é composto por um máximo de 64 caracteres.
4. CT (Clock Time) : Descodifica o relógio de tempo real da frequência FM.

   ➢ Algumas estações podem não transmitir as informações PTY, RT ou CT, pelo que podem não aparecer em todos os casos.
5. TP (Traffic Program) : Indica que a estação sintonizada pode transmitir informações de trânsito.
6. TA (Traffic Announcement) : Quando este símbolo começa a piscar, isso significa que estão a ser apresentadas informações sobre trânsito.
7. EON (Enhanced Other Networks Information) : Fornece informações RDS noutras redes.



Acerca da função RDS DISPLAY

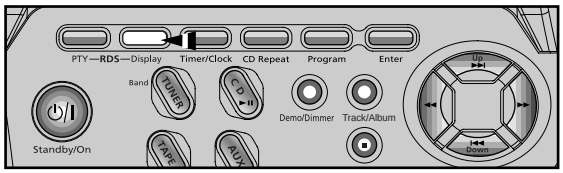
PT

Acerca do MODO "PS NAME"

➢ Apresenta o nome da estação transmissora.

Prima o botão **RDS Display** para seleccionar PS NAME.
- ♦ "PS NAME" aparece no visor.
- ♦ Se estiver a receber a informação PS, o nome PS (BBC, AFO, NDR, etc.) aparece no visor.
- ♦ Se não receber a informação PS, é apresentada a frequência FM original.

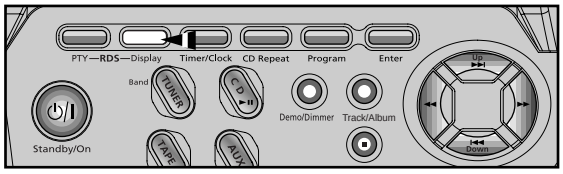
☛ Mesmo que não prima no botão RDS Display, a recepção das informações PS garante a apresentação do nome PS.



Acerca do MODO 'RT'

➢ Apresenta o caracter transmitido pela estação transmissora.

Prima o botão **RDS Display** para seleccionar o MODO RT.
- ♦ "RT" aparece no visor.
- ♦ Se estiver a receber informações RT, essas informações são apresentadas no visor.
- ♦ Se não estiver a receber a informação RT, aparece "NO RT" no visor.

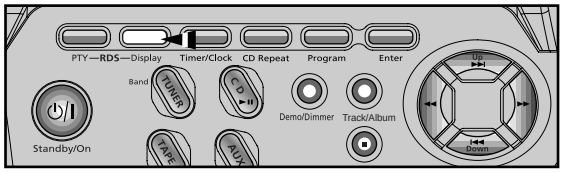


Acerca de CT (hora de relógio)

➢ Acerta a hora do relógio RDS.

Para seleccionar a hora CT, regule o botão **RDS Display** para CT MODE.

☛ ♦ A informação CT demora até 2 minutos a ser descodificada, por isso o relógio não é apresentado de imediato.
♦ Se não receber informações CT, "NO CT" aparece no visor.



Indicação PTY (tipo de programa) e função PTY-SEARCH

PT

- A informação PTY é composta por um símbolo de identificação, que ajuda o rádio FM a reconhecer o tipo de programa de cada estação FM.
- Os 30 modos PTY são apresentados no visor, premindo o botão PTY.

Visor	Tipo de programa
NEWS	*• Notícias, incluindo opiniões e relatórios divulgados*
AFFAIRS	*• Assuntos diversos, incluindo incidentes actuais, documentários, debates e análises.*
INFO	*• Informações incluindo pesos e medidas, resultados e previsões, assuntos de interesse para o consumidor, informação médica, etc.*
SPORT	*• Desporto*
EDUCATE	*• Educação*
DRAMA	*• Teatro radiofónico, etc.*
CULTURE	*• Cultura Nacional ou cultura local, incluindo problemáticas religiosas, ciências sociais, idiomas, teatro, etc.*
SCIENCE	*• Ciências naturais e tecnologia*
VARIED	*• Outros talk shows, programas de diversão (concursos, jogos), entrevistas, comédias e peças satíricas, etc.*
POP M	*• Música pop*
ROCK M	*• Música rock*
M.O.R.M	*• M.O.R- Easy listening, vocal ou instrumental*
LIGHT M	*• Música clássica ligeira - Música clássica e instrumental e música coral*
CLASSICS	*• Música clássica - Música de orquestra, sinfonias, música de câmara e ópera*
OTHER M	*• Outras músicas - Jazz, R&B, música country*
WEATHER	*• Boletim meteorológico*
FINANCE	*• Finanças*
CHILDREN	*• Programas infantis*
SOCIAL A	*• Assuntos sociais*
RELIGION	*• Religião*
PHONE IN	*• Programas com participação dos ouvintes*
TRAVEL	*• Viagens*
LEISURE	*• Lazer*
JAZZ	*• Música Jazz*
COUNTRY	*• Música Country*
NATIONAL	*• Música Nacional*
OLDIES	*• Antigos êxitos*
FOLK M	*• Música Folk*
DOCUMENT	*• Documentários*
TEST	*• Testes de Alarme*

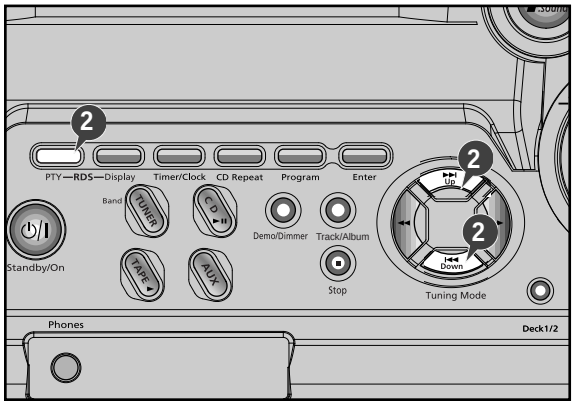
Acerca de PTY-SEARCH

1 Sintonizado numa estação FM que emita um MODO PTY.
- Veja o método de recepção FM na **página 13.**
- Se a estação recebida estiver a transmitir a informação RDS, "RDS" acende-se no visor.

2 Prima o botão **PTY** .
- O MODO PTY (NEWS, AFFAIRS, etc) aparece no visor.
- Prima o botão **Tuning Mode** para cima ou para baixo para seleccionar o MODO PTY pretendido.

- Se a estação não estiver a transmitir informações PTY, 'NO PTY' aparece no visor.
- Com o MODO PTY seleccionado (o MODO PTY aparece no visor), prima PTY KEY novamente para passar ao MODO PTY--SEARCH e procurar sequencialmente a estação de forma automática.
- Se se encontrar uma estação a emitir o MODO PTY,então é seleccionada essa estação e a busca pára.

- Se não se encontrar o MODO PTY, regressa-se à frequência da estação original no início de PTY SEARCH e a busca automática e PTY SEARCH são suspensos.



Ouvir cassetes

➢ ♦ Manuseie sempre as cassetes com cuidado; se necessário, consulte a secção com o título "Precauções na utilização de cassetes áudio", na **página 24**.

1 Ligue o sistema, premindo o botão **Standby/On.**

2 Seleccione a função de cassete, premindo **TAPE.**

3 Abra o deck 1 ou 2, empurrando e soltando a tampa do deck, onde está escrito **PUSH EJECT** (⏏) .

4 Insira a cassete previamente gravada com a abertura da fita virada para baixo.

5 Feche o deck, empurrando-o até ouvir um clique.
Resultado: Consoante o deck seleccionado, aparece a indicação **1** ou **2** à frente do número do contador.

➢ Se inserir uma cassete nos dois decks, o sistema selecciona o deck em que inseriu a segunda cassete.

6 Se tiver inserido duas cassetes, prima **Deck 1/2** no painel frontal ou directamente o botão **Deck 1/2** no controlo remoto para seleccionar a cassete que pretende reproduzir.
Resultado: Consoante o deck seleccionado, aparece no visor a indicação TAPE 1 (TAPE A) ou TAPE 2(TAPE B).

7

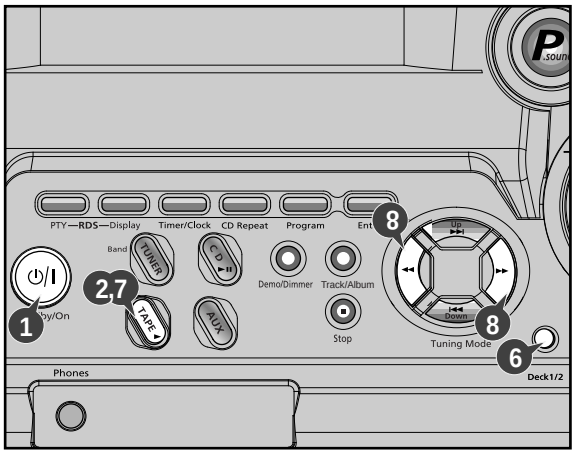
Para ouvir o...	**Prima ...**
Lado A,B	TAPE (►)

Resultado: A cassete começa a tocar.

Quando a cassete parar, seleccione uma das seguintes funções, consoante o pretendido.

8

Para...	**Prima ...**
Rebobinar a cassete	◄◄
Avançar rapidamente a cassete	►►



Função de gravação com sincronização de CD

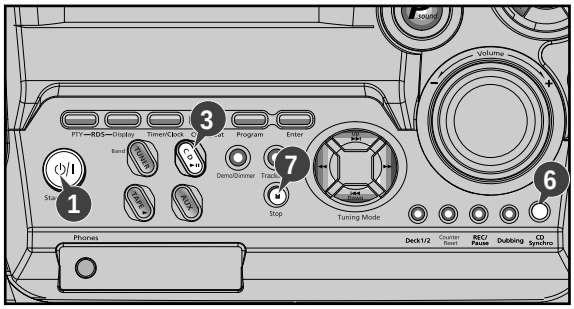
Pode gravar um CD numa cassete, de duas formas diferentes:
♦ Gravação sincronizada

♦ Gravação directa
Esta função permite sincronizar o início da gravação com o início do disco ou faixa da sua preferência.

1 Ligue o sistema, premindo **Standby/On**.
2 Insira uma cassete virgem no Deck 2.
3 Seleccione a função CD, premindo **CD** no painel frontal.
4 Coloque um CD.
5 Seleccione o disco pretendido.
6 Seleccione a faixa pretendida e prima **CD Synchro** ou prima **CD Synchro** directamente para começar a gravar no início do disco.
Resultado: "REC" (só MAX-B450) e "CD SYNC" aparecem no visor e a gravação tem início.

7

Para parar...	**Prima ...**
A gravação e a reprodução do CD	■



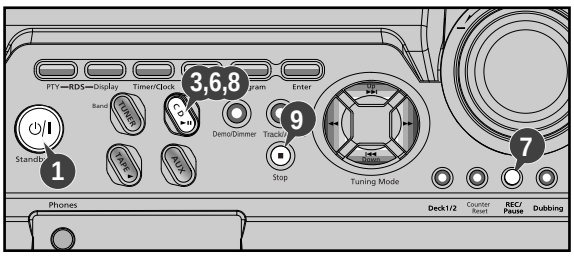
Gravar CDs

O modo de gravação directa permite começar a gravação em qualquer faixa do CD.

♦ Só pode gravar em cassetes no Deck 2.

♦ Não é necessário regular o volume, dado que não tem qualquer efeito sobre a gravação.

1 Ligue o sistema, premindo **Standby/On**.
2 Insira uma cassete virgem no Deck 2.
3 Seleccione a função CD, premindo **CD** no painel frontal.
4 Coloque o CD.
5 Seleccione o CD pretendido.
6 Seleccione a faixa pretendida do CD e prima ►II no painel frontal ou►II no controlo remoto, para definir o leitor de CDs para o modo de pausa.
7 Prima **REC/Pause**.
Resultado: REC aparece no visor.
8 Prima ►II para começar a reprodução da faixa
Resultado: A faixa é gravada na cassete.
9 Quando a gravação estiver concluída, prima TAPE ■ no controlo remoto ou■ no painel frontal para parar.



Gravar um programa de rádio

Pode gravar um programa de rádio da sua preferência.

- ♦ Só pode gravar em cassetes no Deck 2.
- ♦ Não é necessário regular o volume, já que não tem qualquer efeito sobre a gravação.

1 Ligue o sistema, premindo **Standby/On**.

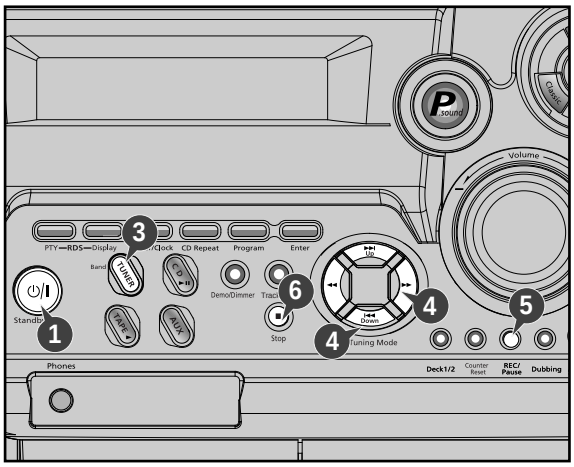
2 Insira uma cassete virgem no Deck 2.

3 Seleccione a função TUNER, premindo **TUNER** .

4 Seleccione a estação de rádio que pretende, premindo **Tuning** ^ ou v no controlo remoto ou premindo **Tuning Down** ou **Up** no painel frontal.

5 Prima **REC/Pause**.
Resultado: REC aparece a vermelho e a gravação inicia.

6 Quando a gravação estiver concluída, prima TAPE ■ no controlo remoto ou■ no painel frontal para parar.



Copiar uma cassete (dobragem)

Pode copiar uma cassete do Deck 1 para o Deck 2.

- ♦ Dobragem à velocidade normal.

➢
- ♦ Não é necessário regular o volume, dado que não tem qualquer efeito sobre a gravação.
- ♦ Tenha atenção para não inserir a cassete a copiar no Deck 2, dado que será apagada quando começar a gravação.

1 Ligue o sistema, premindo **Standby/On**.

2 Insira uma cassete virgem no Deck 2.

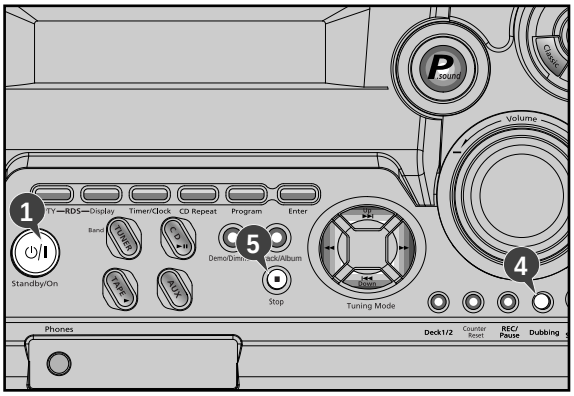
3 Insira a cassete a copiar no Deck 1.

4

Para copiar uma cassete com...	Prima...
Dobragem de velocidade normal	Dubbing

Resultado: As indicações correspondentes são apresentadas no visor e a cassete no Deck 1 é copiada para a cassete no Deck 2.

5 Prima ■ no painel frontal ou TAPE ■ no controlo remoto quando a gravação estiver concluída.

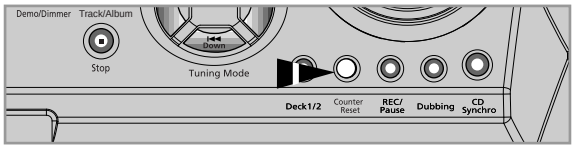


Contador da cassete

Ao reproduzir uma cassete, aparece no visor um contador que lhe permite registar o valor do início de cada faixa e assim começar a reprodução no início da faixa que pretende ouvir.

➢ O contador só é visualizado durante a reprodução de uma cassete.

Antes de iniciar a gravação de uma cassete para a qual pretende registar os valores do contador no início de cada faixa, reinicie o contador, premindo **Counter Reset**.



Função de temporizador

PT

O temporizador permite ligar ou desligar o sistema a horas específicas.
Exemplo: Pretende acordar com música todas as manhãs.

➢ Se já não quiser que o sistema se ligue ou desligue automaticamente, tem de cancelar o temporizador.

☛ ♦ Antes de regular o temporizador, confirme se a hora actual está correcta.
♦ Dispõe de alguns segundos em cada passo para definir as opções pretendidas. Se exceder este tempo, tem de começar de novo.

1 Ligue o sistema, premindo **Standby/On**.

2 Prima **Timer/Clock** até ◴ **TIMER** aparecer no visor.

3 Prima **Enter**.
Resultado: ON TIME aparece no visor (em vez dos símbolos do equalizador) por alguns segundos, seguido de uma hora de início já definida; pode definir esta hora de início do temporizador.

4 Defina a hora de início do temporizador.

a Defina a hora, premindo ⏮ /⏭ .

b Prima **Enter**.
Resultado: Os minutos começam a piscar.

c Defina os minutos, premindo ⏮ /⏭ .

d Prima **Enter**.
Resultado: OFF TIME aparece no visor (em vez dos símbolos do equalizador) por alguns segundos, seguido de uma hora de fim já definida; pode definir esta hora de fim do temporizador.

5 Defina a hora de fim do temporizador.

a Defina a hora, premindo ⏮ /⏭

b Prima **Enter**.
Resultado: Os minutos começam a piscar.

c Defina os minutos, premindo ⏮ /⏭ .

d Prima **Enter**.
Resultado: VOLXX aparece no visor, sendo que XX corresponde ao volume já definido.

6 Prima **Tuning** para cima e para baixo para regular o nível de volume e prima **Enter**.
Resultado: É apresentada a fonte que se pretende seleccionar.

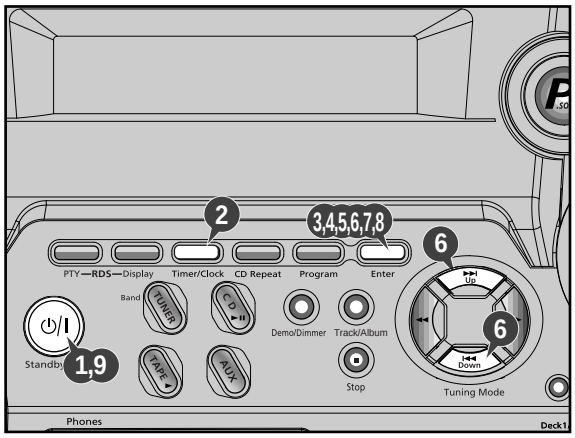
7 Prima ⏮ /⏭ para seleccionar a fonte a reproduzir quando o sistema ligar.

Se seleccionar...	Tem também de...
TAPE (cassete)	Inserir uma cassete gravada num dos decks antes de definir o sistema para standby.
TUNER (rádio)	**a** Prima **Enter**.
	b Seleccionar a banda de frequência premindo ⏮ /⏭ .
	c Prima **Enter**.
	d Seleccionar uma estação predefinida, premindo ⏮ /⏭ .
CD (disco compacto)	**a** Colocar um ou mais CDs.
	b Seleccionar o disco pretendido.

8 Prima **Enter** para confirmar o temporizador.

9 Prima **Standby/On** para definir o sistema para o modo standby.
Resultado ◴ aparece por baixo e à esquerda da hora, indicando que o temporizador está configurado. O sistema liga e desliga automaticamente às horas pretendidas.

➢ Se as horas de ligar e desligar do temporizador forem idênticas, aparece a palavra ERROR no visor.



➢ Para configurar a função de temporizador

♦ Pode também utilizar o botão **Program/Set** no controlo remoto, em vez do botão **Enter** nos passos 3,4,5,6,7,8.

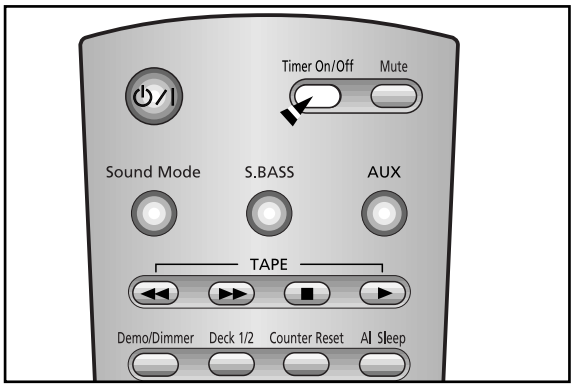
PT

Cancelar o temporizador

Depois de configurar o temporizador, este entra automaticamente em funcionamento, com a indicação TIMER no visor. Se já não quiser utilizar o temporizador, terá de cancelá-lo.

➢ Pode parar o temporizador em qualquer altura (sistema ligado ou em modo standby).

Para...	Prima Timer-On/Off...
Cancelar o temporizador	Uma vez.
	Resultado: ◴ já não aparece no visor.
Reiniciar o temporizador	Duas vezes.
	Resultado: ◴ aparece novamente no visor.

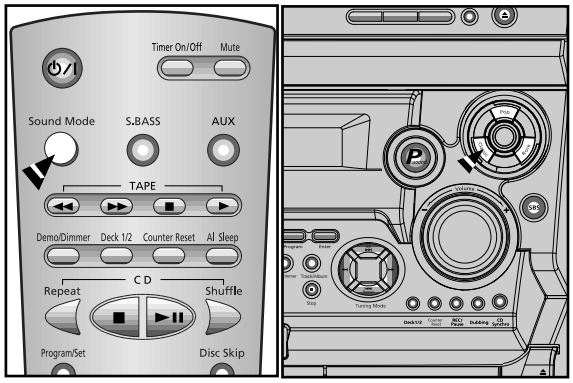


Seleccionar uma predefinição do equalizador

Este sistema mini-compacto está equipado com um equalizador predefinido que lhe permite escolher o balanço mais adequado entre as frequências agudas e graves, consoante o tipo de música que estiver a ouvir.

Prima EQ Preset (**Pop/Rock/Classic**) no painel frontal ou **Sound Mode** no controlo remoto até seleccionar a opção pretendida.

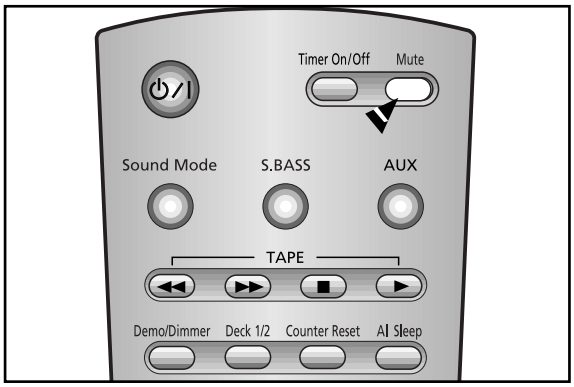
Para obter um...	Seleccione...
Balanço normal (linear)	PASS
Balanço adequado a música pop	POP
Balanço adequado a música rock	ROCK
Balanço adequado a música clássica	CLASSIC



Função de silenciamento

Pode desactivar temporariamente o som do sistema.
Examplo: Necessita de atender uma chamada telefónica.

1. Prima **Mute.**
2. Para voltar a ligar o som (no volume anterior), prima novamente **Mute** ou os botões de **Volume**.

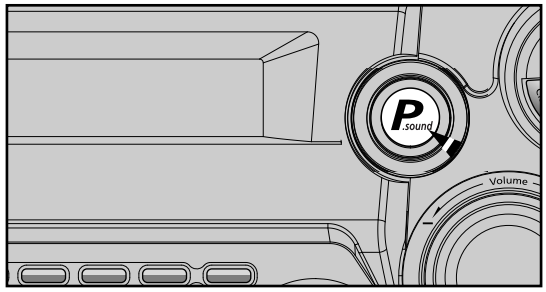


Função de som potente

Este sistema mini-compacto está equipado com a função de Som Potente.
A função de Som Potente amplifica e melhora duas vezes mais as notas agudas ou graves, para que possa apreciar um som real e potente.

➢ Para seleccionar **Power Sound**

- ♦ Prima o botão **P.Sound** no painel frontal. Aparece "**P**,**SOUND**" no visor.
- ♦ Para cancelar esta função, prima novamente o botão **P.Sound** .



Definir o sistema para desligar automaticamente

Quando estiver a ouvir um CD ou uma cassete, pode definir o sistema para desligar automaticamente.
Exemplo : Quer adormecer a ouvir música.

1 Prima **AI Sleep**.
Resultado : A reprodução começa e aparecem as seguintes indicações:

90 MIN

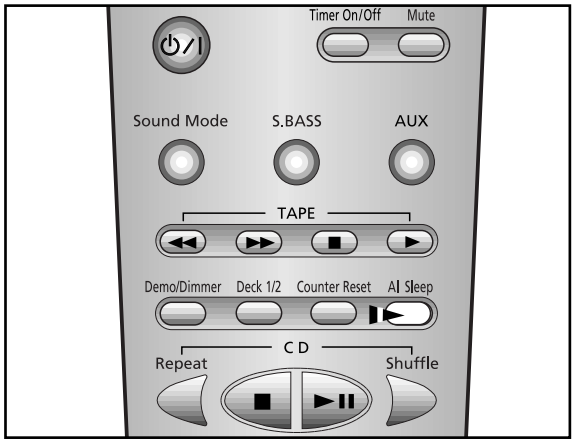
2 Prima **AI Sleep** uma ou mais vezes para indicar o tempo que o sistema deverá continuar a funcionar até se desligar:

(AI SLEEP) → 90 MIN → 60 MIN → 45 MIN
OFF ← 15 MIN ← 30 MIN ←

➢ Em qualquer altura, pode:
- ♦ Verificar o tempo restante, premindo **AI Sleep**
- ♦ Alterar o tempo restante, repetindo os Passos **1** e **2**

3 Prima **AI Sleep** uma ou mais vezes até aparecer AI SLEEP no visor.
Resultado: O sistema desliga automaticamente no final do disco ou cassete.

4 Para cancelar as funções SLEEP ou AI OFF, prima **AI Sleep** uma ou mais vezes, até aparecer OFFno visor.



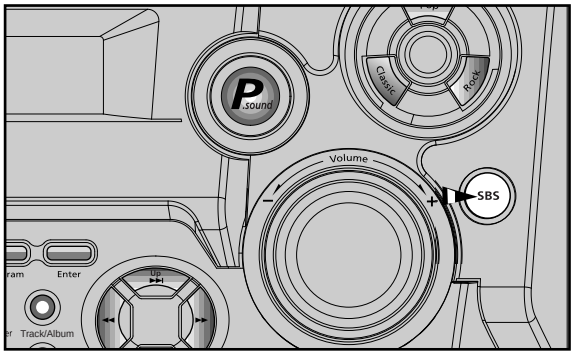
Som Super Bass

PT

Este sistema mini-compacto tem uma função de amplificação de baixos com o nome de SBS (som Super Bass). Esta função torna o som mais potente e real.

1 Prima o botão **SBS** no painel frontal.
Resultado: S. BASS (ou **BASS**) aparece no visor e “SBS ON” permanece durante alguns segundos.

2 Para cancelar esta função, prima novamente **SBS** , “**OFF**” aparece no visor durante alguns segundos.

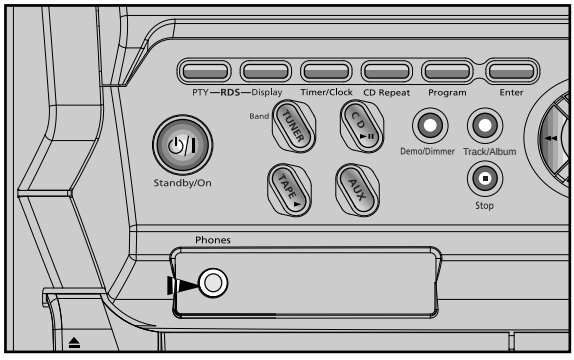


Ligar auscultadores

Pode ligar auscultadores ao sistema mini-compacto, de modo a poder ouvir música ou programas de rádio sem incomodar outras pessoas presentes na sala. Os auscultadores têm de ter uma ficha de 3,5 mm ou um adaptador adequado.

Ligue os auscultadores à ficha **Phones** no painel frontal.
Resultado : As colunas deixam de ser utilizadas para a saída de som.

☛ A utilização prolongada de auscultadores com um volume elevado pode danificar a audição.



Ligar a uma fonte externa

PT

A entrada auxiliar pode ser utilizada para tirar partido da qualidade de som do sistema mini-compacto enquanto ouve outras fontes.

Exemplos : ♦ Televisão
♦ Leitor de videodiscos
♦ Leitor de cassetes DAT ou DCC
♦ Videogravador estéreo de alta fidelidade

➢ Para ligar a fonte externa, esta tem de ter uma saída áudio.
É ainda necessário um cabo de ligação RCA.

1 Coloque o sistema no modo standby e desligue-o da tomada de parede, bem como a fonte externa.

2 Ligue o cabo áudio à parte de trás do sistema mini-compacto.

Ligue a...	Ao conector marcado com...
Ficha vermelha	R (direita)
Ficha branca	L (esquerda)

➢ Para obter a melhor qualidade de som, não inverta os canais esquerdo e direito.

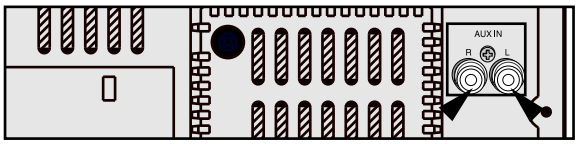
3 Ligue o sistema novamente à tomada e prima **Standby/On** para ligá-lo.

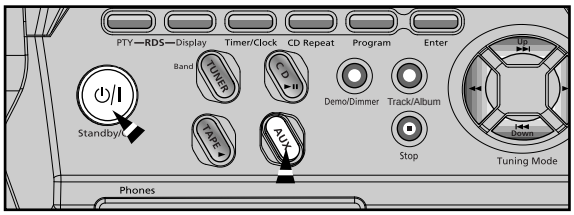
4 Seleccione a fonte AUX, premindo **AUX** no painel frontal.
Resultado: Aparece AUX no visor.

5 Ligue a fonte externa.

6 Regule o volume e o balanço de acordo com a sua preferência.
♦ Volume ♦ Equalizador

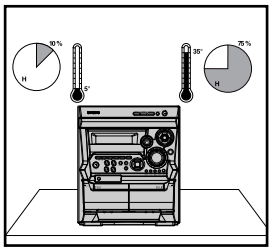
Exemplo: Pode assistir a um filme e usufruir de som estéreo, desde que a banda sonora original esteja em estéreo (como se estivesse numa sala de cinema).



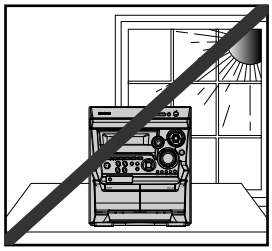


Precauções de segurança

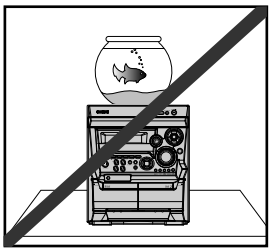
As imagens que se seguem ilustram as precauções a tomar ao utilizar ou deslocar o sistema mini-compacto.



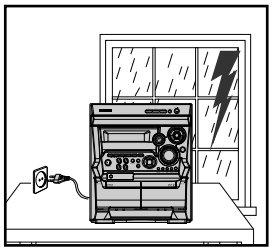
Condições de funcionamento:
Temperatura ambiente 5ºC-35ºC
Humidade 10-75%



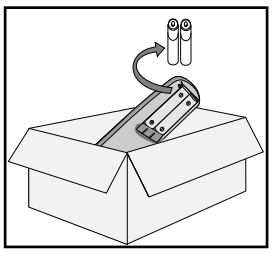
Não exponha o aparelho à radiação solar ou a outras fontes de calor. Isto pode provocar sobreaquecimento ou avaria do aparelho.



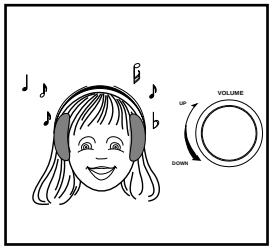
Não coloque jarras ou vasos com plantas sobre o aparelho. A humidade que entra no aparelho pode provocar choques eléctricos e danificar o equipamento. Nesse caso, desligue imediatamente o cabo de alimentação da tomada.



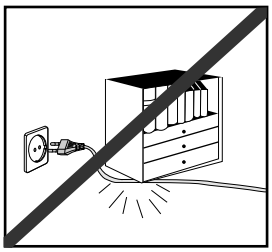
Durante as trovoadas, desligue o cabo de alimentação da tomada. Pode ocorrer um pico de voltagem que danifique o aparelho.



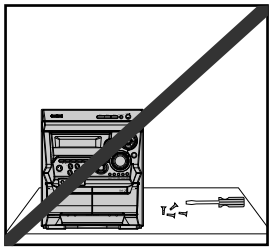
Retire as pilhas do controlo remoto, se não o usar durante períodos de tempo prolongados.
A fuga de ácido das pilhas pode danificar gravemente o controlo remoto.



Quando usar auscultadores, tenha o cuidado de não pôr o volume alto.
A utilização continuada de auscultadores com um volume elevado pode prejudicar a audição.



Não coloque objectos pesados sobre o cabo de alimentação. Os danos no cabo podem causar danos no equipamento (risco de incêndio) ou causar um choque eléctrico.



Não retire os painéis do equipamento. O interior do aparelho contém componentes eléctricos que podem causar choque eléctrico.

Limpar o sistema mini-compacto

Para obter os melhores resultados possível do sistema mini-compacto, é preciso limpar regularmente os seguintes elementos:

- ♦ A estrutura exterior
- ♦ O leitor de CDs
- ♦ Os leitores de cassetes (cabeças, roletes e cabrestantes)

☛ Desligue sempre o sistema da tomada da parede:
- ♦ Antes de o limpar
- ♦ Se não o utilizar durante muito tempo

Estrutura exterior

Limpe regularmente a estrutura exterior, utilizando um pano macio e um detergente ligeiro. Não utilize pós abrasivos, líquidos ou produtos de limpeza com aerossóis. Nunca permita a entrada de líquidos no sistema.

Leitor de CDs

1 Antes de reproduzir um CD, limpe-o com um produto especial de limpeza. Não utilize os mesmos produtos de limpeza dos discos LP de vinil. Limpe cuidadosamente o disco, do centro para as extremidades.

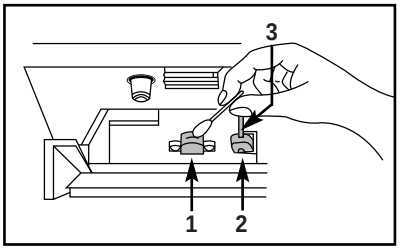
2 Limpe regularmente o leitor com um disco especial de limpeza (disponível no seu fornecedor local).

Decks de cassetes

1 Prima **PUSH EJECT**(⏏) para abrir o deck de cassetes.

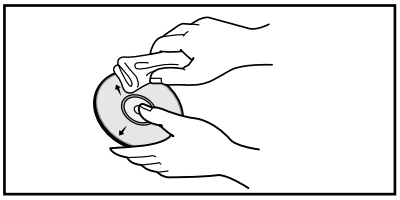
2 Utilize uma cotonete e um produto especial de limpeza de cassetes para limpar:
- ♦ A cabeça (1)
- ♦ Os roletes (2)
- ♦ Os cabrestantes (3)

☛
- ♦ Se não pretender utilizar o controlo remoto durante muito tempo, retire as pilhas para evitar a corrosão.
- ♦ Embora o sistema seja muito resistente a condições extremas, não deve ser utilizado num ambiente com demasiado pó nem ser submetido a choques eléctricos ou calor extremo (perto de aquecedores ou sob luz solar directa, etc.).
- ♦ Se o aparelho exalar um odor desagradável durante a utilização, desligue-o da tomada e contacte a assistência técnica.



Precauções na utilização de CDs

- ♦ Manuseie os CDs com cuidado. Segure-os sempre pelas extremidades, de modo a evitar colocar impressões digitais na superfície brilhante.
- ♦ Quando acabar de ouvir um CD, coloque-o sempre novamente na respectiva caixa.
- ♦ Não cole papel ou fita adesiva nos discos, nem escreva na etiqueta.
- ♦ Limpe-os com um pano especialmente concebido para o efeito.
- ♦ Guarde os CDs num local limpo, sem estarem expostos à luz solar directa nem a temperaturas elevadas.
- ♦ Utilize sempre CDs marcados com DIGITAL AUDIO.



Precauções na utilização de cassetes áudio

PT

- ♦ Verifique se a fita da cassete está suficientemente esticada.
- ♦ Para evitar apagar uma cassete que pretende guardar, retire a patilha de segurança no canto superior da cassete. Para voltar a gravar uma cassete com a patilha de segurança partida, tape a abertura com fita adesiva.
- ♦ Quando terminar a audição de uma cassete, coloque-a sempre novamente na caixa.
- ♦ Guarde as cassetes num local limpo, sem estarem expostas à luz solar directa nem a temperaturas elevadas.
- ♦ Evite utilizar cassetes de 120 minutos, dado que esforçam desnecessariamente o mecanismo da cassete.

Antes de contactar a assistência técnica

Demora sempre algum tempo até se familiarizar com um novo aparelho. Se se deparar com algum dos problemas apresentados, tente as soluções fornecidas. Pode poupar tempo e os inconvenientes de uma chamada desnecessária para a assistência.

	Problema	Verificações/Explicações
GERAL	O sistema não funciona	• *O cabo de alimentação não está bem ligado à tomada ou a tomada não tem corrente.* • *As pilhas do controlo remoto têm de ser substituídas ou não foi respeitada a polaridade.* • *Não premiu o botão On/Standby.*
GERAL	Sem som	• *O volume está no nível mínimo.* • *A função correcta (TUNER, CD, TAPE, AUX) não foi seleccionada.* • *Tem os auscultadores ligados.* • *Os cabos das colunas foram desligados.* • *Premiu o botão MUTE.*
GERAL	O temporizador não funciona	• *Parou o temporizador premindo TIMER ON/OFF.*
GERAL	O sistema continua sem funcionar, mesmo depois da acção acima	• *Prima o botão **SBS** durante 5 segundos com o sistema desligado (standby), para regressar à situação original (RESET)*
CD	O leitor de CDs não inicia a reprodução	• *A função CD não está seleccionada.* • *O disco foi colocado ao contrário, ou está sujo ou riscado.* • *O sensor do laser está sujo ou tem pó.* • *O sistema foi instalado numa superfície horizontal e plana.* • *Formou-se condensação no leitor; deixe o sistema numa sala quente e arejada durante pelo menos 1 hora.*
CASSETES	A cassete não começa a tocar	• *A função TAPE não está seleccionada.* • *A cassete não foi correctamente inserida.* • *O leitor das cassetes não está fechado.* • *A fita da cassete está solta ou partida.*
CASSETES	O volume diminui	• *As cabeças de áudio estão sujas.* • *Os roletes ou os cabrestantes estão sujos.* • *A fita está gasta.*
RÁDIO	A cassete não está bem apagada Há vibração e flutuação excessivas	• *A função TUNER não está seleccionada.* • *A frequência de rádio não foi correctamente seleccionada.* • *A antena está desligada ou não está bem orientada. Rode-a até encontrar a melhor orientação.*
RÁDIO	A recepção é fraca ou não recebe qualquer emissão	• *Está dentro de um edifício que bloqueia as ondas de rádio; terá de usar uma antena exterior.*

Se os conselhos acima não resolverem o problema, tome nota de:

- ♦ Números de modelo e de série, normalmente impressos na parte trás do sistema.
- ♦ Detalhes da garantia
- ♦ Uma descrição clara do problema

Em seguida, contacte o seu fornecedor local ou a assistência técnica da SAMSUNG.

Especificações técnicas

PT

A SAMSUNG tenta melhorar constantemente os seus produtos. Tanto as especificações de concepção como este manual de instruções estão, assim, sujeitos a alterações sem aviso prévio.

RÁDIO	
LW (opção)	
Sensibilidade utilizável	60 dB
AM (MW)	
Relação sinal/ruído	40 dB
Sensibilidade utilizável	54 dB
Distorção harmónica total	2 %
FM	
Relação sinal/ruído	62 dB
Sensibilidade utilizável	10 dB
Distorção harmónica total	0,3 %
LEITOR DE CDs	
Capacidade	3 discos
Gama de frequências	20 Hz - 20 KHz (± 1 dB)
Relação sinal/ruído	90 dB (a 1 KHz) com filtro
Distorção	0,05 % (a 1 KHz)
Separação de canais	74 dB
Tamanhos dos discos	Diâmetro: 120 ou 80 mm. Espessura: 1,2 mm
DECK DE CASSETES	
Gama de frequências	125 Hz ~ 8 KHz
Relação sinal/ruído	40 dB
Separação de canais	35 dB
Efeito de apagamento	50 dB
AMPLIFICADOR	
Potência de saída (6 Ω)	2 x15 Watts RMS,IEC (distorção harmónica total: 10 %) (MAX-B420)
Potência de saída (6 Ω)	2 x25 Watts RMS,IEC (distorção harmónica total: 10 %) (MAX-B450)
Separação de canais	45 dB
Relação sinal/ruído	75 dB
GERAL	
Dimensões	270 (L) x 317 (A) x 370 (P) mm

ESTE APARELHO É FABRICADO POR:

SAMSUNG ELECTRONICS

AH68-01032B